

# INTERVALLO VI (SESTA) MAGGIORE

CORDE ADIACENTI  
(Tonalità Do Maggiore)

Moderate ♩ = 70

Intervallo VI Maggiore corde adiacenti (DO - LA)

1

**T**  
**A**  
**B**

① ④

8 10 5 10 14 3 7 8 12 8